L'amour est un oiseau rebelle
(Habanera)

from
CARMEN

Georges Bizet

Allegretto quasi Andantino (♩ = 72)

CARMEN: *p*

L'a - mour
Love

pp

est un oi - seau re - bel - le que nul ne peut ap - pri - voi -
is a rebellious bird that no one can tame

ser, et c'est bien en vain qu'on l'ap - pel- le, s'il lui con -
and it's truly in vain that one call him, if it

portamento

vient de re - fu - ser! Rien n'y fait, me - nace ou pri -
suits him to refuse! Nothing helps, threat nor

portamento

è - re— l'un par - le bien,— l'au - tre se tait;— et c'est

entreaty the one man speaks well, the other keeps quiet and it's

l'au - tre que je pré - fè - re— il n'a rien dit,— mais il me

the other that'd prefer he hasn't said anything, but he pleases

espress.

plaît.— L'a - mour!— L'a -

me. love!

mour!— L'a - mour!— L'a -

p

mour! L'a-mour est en - fant de Bo - hême; il n'a ja -

Love is a Bohemian child he has

mais, ja - mais con- nu de loi. Si tu ne m'ai - mes pas, je

never known law. If you don't love me, I

t'ai - me; si je t'ai - me, prends garde à toi!

love you but if you love you, watch out for yourself!

f

Si tu ne m'ai - mes pas, si tu ne m'aimes pas, je

If you don't love me, if you don't love me,

pp

t'ai - me; mais si je t'ai - me, si je

I love you. but if I love you. if I

cresc.

f pp cresc.

t'ai - me, prends garde a toi!

love you, watch out!

mf ff

p

L'oi - seau que tu croy - ais sur -

The bird that you thought

pp

pren - dre bat - tit de l'aile et s'en - vo - la. L'a - mour

to catch flapped his wings and flew away. Love

est loin — tu peux l'at - ten - dre; tu ne l'at - tends — plus, — il est

is far away, you may wait for it, when you don't wait anymore, there

portamento

là! — Tout au - tour de toi, vi - te, vi - te, il vient, s'en

it is!

va, — puis — il re - vient. — Tu crois le te - nir, il t'é -

portamento

vi - te; tu crois l'é - vi - ter, — il te tient! —

legato

L'a - mour! L'a -

mour! L'a - mour!

L'a - mour! L'amour est en - fant de Bo -

hême; il n'a ja - mais, jamais con - nu de loi. Si tu ne

m'ai - mes pas, je t'ai - me; si je t'ai-me, prends garde à

toi! Si tu ne m'ai - mes pas, si

f *pp*

tu ne m'ai-mes pas, je t'ai - me; mais si je

f *pp*

cresc. *f*

t'ai - me, si je t'ai - me, prends garde à toi!

3

cresc. *f* *ff*